

Nebia · Bienne spectaculaire cherche sa nouvelle direction artistique

Vous avez la passion des arts de la scène et une grande expérience dans la programmation de spectacles ? Vous disposez d'un excellent réseau en Suisse romande et dans la francophonie, tout en gardant un œil ouvert et curieux sur les artistes de la région biennoise ? Vous avez envie de programmer de captivantes saisons dans un théâtre comprenant deux salles, avec le soutien d'une petite équipe dynamique et professionnelle ?

Alors vous pourriez bien être la prochaine directrice ou le prochain directeur artistique de Nebia · Bienne spectaculaire !

Constituée sous forme de fondation soutenue par la Ville de Bienne, les communes de sa région et le canton de Berne, Nebia · Bienne spectaculaire assure la promotion des arts de la scène francophone à Bienne en proposant une offre diversifiée de spectacles professionnels et de grande qualité, allant du théâtre au cirque contemporain, en passant par la danse, la musique et d'autres performances scéniques pluridisciplinaires.

Pour remplir sa mission, Nebia · Bienne spectaculaire peut compter sur deux théâtres dont elle assure la gestion : Nebia, la grande salle avec plus de 500 places, proche de la gare, dotée aussi d'un grand foyer permettant l'organisation d'événements, et Nebia poche, petit écrin scénique niché dans une cave de la vieille ville de Bienne, comptant 60 à 100 places. Si son identité reste prioritairement francophone, Nebia · Bienne spectaculaire tient compte dans ses activités du contexte bilingue de la région et contribue à son dynamisme et son rayonnement culturel.

À la suite du départ de sa directrice actuelle après 15 ans de grand engagement, Nebia · Bienne spectaculaire cherche

Une directrice ou un directeur artistique (80 à 100%)

pour le 1^{er} janvier 2025 ou à discuter

Nous vous offrons :

- Un emploi passionnant et exigeant en contrat à durée indéterminée
- La possibilité de modeler et faire grandir un jeune théâtre (rénové en 2018)
- La liberté de créer une saison théâtrale année après année, dans le cadre d'un contrat de prestations de 4 ans à négocier régulièrement avec les autorités
- Une codirection, ou autre forme à discuter, avec la direction administrative
- Une petite équipe dynamique et motivée
- Une entreprise professionnelle réputée engagée pour la technique de scène
- Le soutien d'un conseil de fondation attentif, respectueux et engagé
- Des conditions salariales s'orientant sur les salaires de la Ville de Bienne

Profil recherché :

- Solide formation, large réseau et nombreuses expériences dans les arts de la scène, en particulier en Suisse romande et dans la francophonie
- Passion et idées à partager, volonté d'apporter des nouveautés
- Grande autonomie et sens de l'organisation
- Compétences en communication et négociation
- Compétences dans le travail en équipe et la gestion d'équipe
- Expériences et compétences en recherche de fonds
- Francophone, avec de bonnes connaissances d'allemand ou une ouverture vers la Suisse alémanique et sa scène culturelle
- Résistance au stress
- Facultés d'adaptation face aux contraintes du cadre politique et budgétaire

Avons-nous aiguisé votre curiosité ? Vous souhaitez nous rejoindre dans l'aventure de Nebia ? Envoyez-nous votre dossier (principalement lettre de motivation, CV, certificats et éventuels autres documents) par courriel au président du conseil de fondation :

David Gaffino, président du conseil de fondation, Nebia.Conseil@gmail.com

jusqu'au 30 juin 2024 au plus tard.

Les premiers entretiens auront lieu en principe en août 2024.

Dans un deuxième temps (après le premier entretien), les personnes dont la candidature est retenue pour un deuxième entretien seront invitées à formuler une description du projet culturel, de la programmation artistique et du budget d'une saison type de Nebia · Bienne spectaculaire.